附件3

歌曲传唱类活动实施方案

**活动对象**

中山大学全体学生。

**作品要求**

（一）内容要求

作品分为原创歌曲和改编歌曲两种类型。原创歌曲指完全自主作词作曲的音乐作品，或借鉴部分现成作品（不超过八小节）的音乐元素创作的音乐作品；改编歌曲指在某歌曲作品首发表演形式基础上进行改编和创新的二度创作作品。歌曲要反映朝气蓬勃的当代校园生活，充满积极向上的正能量、洋溢蓬勃向上的青春活力、展现改革创新的时代风采，体现当代中国青年奋发有为的精神风貌。曲风应朴实明快，歌词含义健康向上，韵律富有节奏。作品须为2024年1月15日至2025年9月20日期间在网络上发表的作品。

（二）格式要求

作品为MP3格式，时长不超过5分钟，视频大小不超过10M，另须以可编辑电子文档提交歌词。

（三）其他要求

每项作品限报1名指导教师，每项作品作者限6人以内。

**报送要求**

请各位老师、同学积极申报，**于2025年8月28日（星期四）前将成果作品、推荐表及汇总表（Word版）统一提交至zdskyxgb@163.com**，文件主题命名为“学号（工号）+姓名+“立志·修身·博学·报国”主题教育+歌曲传唱类”。

歌曲传唱类活动作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 单位名称 | |  | | |
| 作品类别 | | （请在所选类别前划“√”，二选一）  （）改编歌曲 （）原创歌曲 | | |
| 作者 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 院系专业 |  | 年 级 |  |
| 指导教师 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 院系专业 | 年 级 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品简介 | （限300字以内） | | | |
| 单位  意见 | （党委盖章）  年 月 日 | | | |

歌曲传唱类活动作品汇总表

单位名称（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单位名称 | |  | | | | |
| 单位  联系人 | | 姓 名 | |  | 职 务 |  |
| 联系方式 | |  | 电子邮箱 |  |
| 通讯地址 | |  | 邮 编 |  |
| 作品信息 | | | | | | |
| 序号 | 作品类别 | | 作品名称 | | 作者 | 指导教师 |
| 1 |  | |  | |  |  |
| 2 |  | |  | |  |  |
| 3 |  | |  | |  |  |
| 4 |  | |  | |  |  |
| 5 |  | |  | |  |  |
| 6 |  | |  | |  |  |
| 7 |  | |  | |  |  |
| 8 |  | |  | |  |  |
| 9 |  | |  | |  |  |
| 10 |  | |  | |  |  |